

# EINLADUNG ZUR VERLEIHUNG DES 9. ZAC ZONTA ART CONTEMPORARY FÖRDERPREISES AN YUN HEO

**MITTWOCH, 25. SEPTEMBER 2024 UM 19 UHR**

**MUSEUM MMK FÜR MODERNE KUNST // DOMSTR. 10 // 60311 FRANKFURT AM MAIN**



*Yun Heo: "Me Time", 2023, © Photo by Eric Bell*

## YUN HEO:

Die in Seoul gebürtige Künstlerin Yun Heo (\*1990) ist als Bildhauerin tätig. 2016 bis 2019 absolvierte sie die Klasse von Tamara Grcic und die Klasse von John Skoog an der Kunsthochschule Mainz und von 2019 bis 2022 als Meisterschülerin die Klasse von Judith Hopf und Hassan Khan an der Städelschule in Frankfurt am Main.

In 2023 durchlief Yun Heo erfolgreich eine Residency an der Skowhegan School of Painting & Sculpture in Madison/USA. Seit 2023 ist die Stipendiatin des Hessischen Atelierprogramms, Basis e.V. in Frankfurt am Main.

Ihre Werke wurden bereits in mehreren Gruppen- und Solo-Ausstellungen gezeigt, so beispielsweise 2022 in der Gruppenausstellung "Mostly Sunny" im Fragile in Berlin, 2021 in der Gruppenausstellung "Les Urbaines" im Museum Espace Arlaud in Lausanne/CH. In der Soloausstellung "Me time" zeigte sie ihre Werke 2023 im Ashley Berlin.

Die Künstlerin lebt und arbeitet in Frankfurt am Main.



*© Photo by Béla Feldberg*

**BEGRÜSSUNG:**  
Julia Eichler, Kuratorin des MMK

Uta Friedlein, Präsidentin des  
Zonta Clubs Frankfurt II Rhein-Main

**LAUDATIO:**  
Tamara Grcic, Professorin an der  
Kunsthochschule Mainz und Bildhauerin

**ÜBERGABE DES PREISES:**  
Uta Friedlein

**EMPFANG IM FOYER DES MMK**

## ÜBER DIE ARBEIT VON YUN HEO:

Yun Heo entwickelt mehrteilige, abstrakte Skulpturen in szenischen und räumlichen Arrangements, und bedient sich dabei vorgefundener Alltagsgegenstände wie auch plastischer Materialien, die sie nach ihren Vorstellungen formt. In ihre Motivwelt fließen jüngste Erlebnisse, Erinnerungen an Kindheitsmomente, Literatur genauso ein wie etwa die Stimmen tierischer Mitbewohner.

Yun Heo beschäftigt sich mit Fragestellungen an das Leben, an den Alltag, wie wir sie alle in uns tragen – und mit ihrer Banalisierung und Sinnentleerung durch die Versprechen der Popkultur, ihrer Memes, Werbebotschaften und Sinnsprüche. Ihnen setzt die als Bildhauerin tätige Künstlerin einen von Humor und Ironie getragenen Blick entgegen.

Heo arbeitet nicht mit dem pädagogischen Zeigefinger. Sie beklagt, aber sie klagt nicht an.

In unserem bisweilen wahnhaften Alltag verweist Yun Heos Arbeit auf die Notwendigkeit einer kritischen Distanz – und des Humors, der zum Überleben einmal mehr wichtig erscheint.



Yun Heo: "The tiny Drop of Life", 2022, © Photo by Eric Bell



"Yun Heo: "Good Boy", 2020, © Photo by Béla Feldberg

## DER ZAC-FÖRDERPREIS:

Der Zonta Club Frankfurt II Rhein-Main hat 2008 den ZAC Zonta Art Contemporary Förderpreis ins Leben gerufen. Im Rahmen dieses Projektes hat sich der Club das Ziel gesetzt, zum einen Künstlerinnen in ihrer kreativen Arbeit zu fördern und zum anderen das Wissen über aktuelle Positionen in der Kunst zu vermitteln und zu vertiefen.

Alle zwei Jahre verleiht der Club dazu den mit 5.000 Euro dotierten ZAC-Förderpreis an eine Künstlerin aus der Region, die meist am Beginn ihrer künstlerischen Karriere steht. Der Preis wird durch Spenden finanziert.

Weitere Informationen unter: [www.zonta-frankfurt-2.de](http://www.zonta-frankfurt-2.de)

## VIELEN DANK!

Wir danken allen Unterstützer:innen, den Juror:innen und allen Kunstliebhaber:innen, die mit ihren regelmäßigen Teilnahmen an den ZAC-Events den ZAC-Förderpreis mit ermöglichen. Ein besonderer Dank geht an das MMK, die uns ermöglichen, die Preisverleihung in ihrem Haus durchzuführen.

## ANMELDUNG:

Um verbindliche Anmeldung wird bis zum Mittwoch, den 18. September 2024 gebeten unter: [zac\\_kunst@gmx.de](mailto:zac_kunst@gmx.de)